

Vet aquí una cançó molt popular arreu dels Països Catalans. Fins i tot, el famós protagonista, el tio Pep, té una escultura en homenatge al poble de Muro amb tartana i ruc inclosos. Darrerament, gràcies al carnisser de Bao (el Rosselló), que n'ha inventat la coreografia, s'està extenent el seu ball.

♩. = 66

G D7 G

El ti - o Pep se'n va a Mu - ro ti - o Pep. — El ti - o Pep

9 D7 G C G

se'n va a Mu - ro ti - o Pep. — ¿De Mu-ro que'm — por - ta - rá? ti-o Pep. —

17 D7 G C G

— ti - o Pep, ti-o Pep. — ti - o Pep. — ¿De Mu-ro que'm — pas - ta - rá? ti-o Pep. —

23 D7 G

— ti - o Pep, ti - o Pep, — ti - o Pep. ti - o Pep. Una

Una tartana i un burro, tio Pep (bis)
per anar a passejar tipo Pep, tio Pep, tio Pep.

El tio Pep ja té el burro, tio Pep (bis)
que molts diners li ha costat, tio Pep...

En pujar una revolta, tio Pep (bis)
la tartana s'ha bolcat.

Té dos costelles trencades, tio Pep (bis)
i l'han dut a l'hospital, tio Pep.

I tota la gent de Muro, tio Pep (bis)
diuen que l'han enredat, tio Pep.